

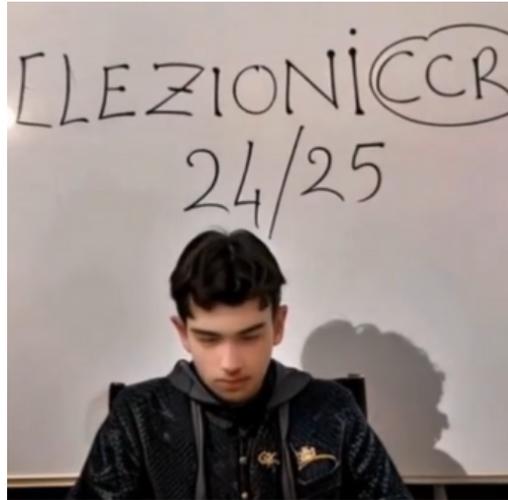
Il Cronzinzante

Istituto Comprensivo di Concesio
S.Andrea - Novembre 2024

FATTI PER STARE INSIEME

FRENGUS - La scuola divertente

LA NUOVA GIUNTA DEL CCR



Il Presidente CCR di Andrea Signoroni

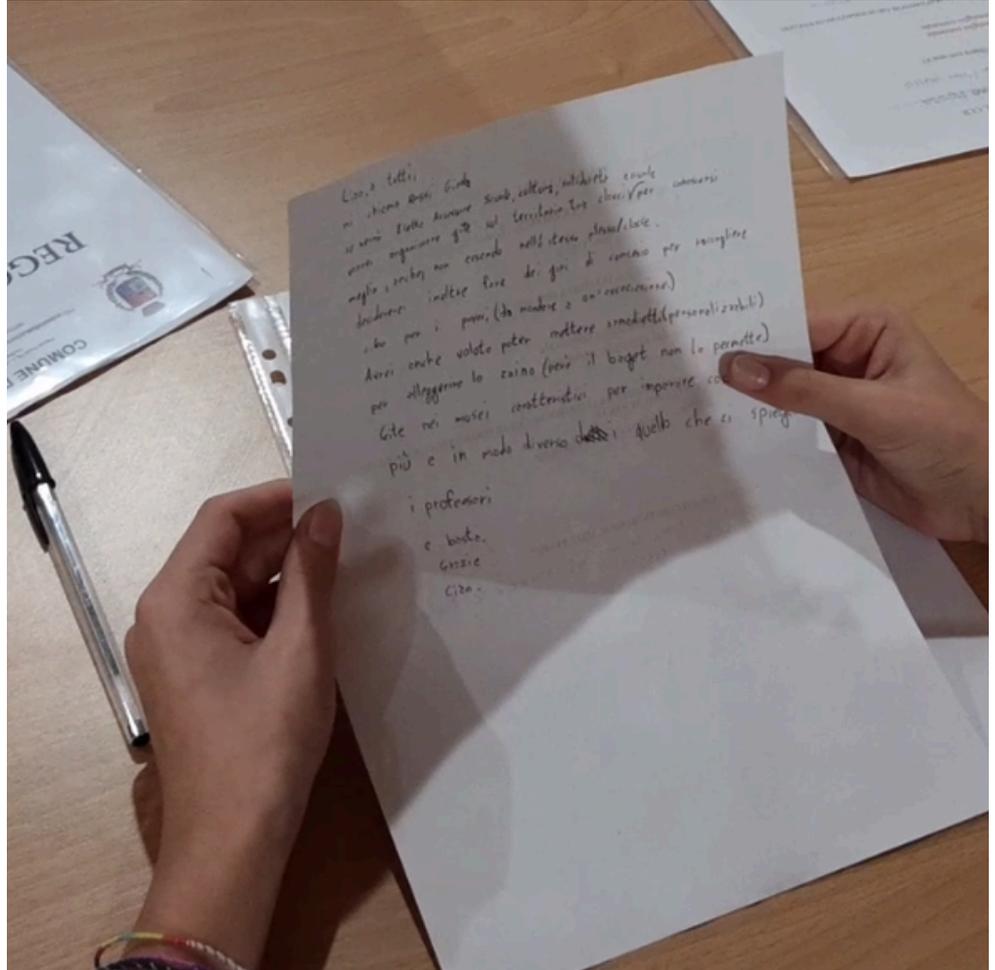
Cari membri del CCR, mi chiamo Andrea Signoroni ed è con grande entusiasmo che presento la mia candidatura al ruolo di presidente della giunta.

L'esperienza e la passione per il nostro territorio mi spingono a voler contribuire attivamente al suo sviluppo.

Promuoverò la partecipazione di tutti, ascoltando idee e esigenze.

Insieme possiamo costruire un futuro migliore valorizzando le nostre risorse e creando opportunità per tutti.

Chiedo il vostro supporto per realizzare questo obiettivo. Grazie.



Il sindaco parla del suo programma

di Sofia Fenotti

Mi chiamo Sofia Fenotti e ho deciso di candidarmi per realizzare quattro punti fondamentali del mio programma. Mi piacerebbe rendere felici tutti i membri all'interno del CCR e, per questo, avrei pensato di organizzare due balli della scuola: uno in inverno e uno in estate. Un'altra mia idea sarebbe rendere più pulito possibile il territorio e, per raggiungere questo obiettivo, avrei pensato, in orario

scolastico, durante la giornata mondiale della terra, di organizzare una raccolta di rifiuti andando in gruppi nelle varie zone di Concesio. Sarebbe bello organizzare poi un grande evento alla fine dell'anno in cui ogni studente può mostrare i propri talenti ed essere premiato come, ad esempio, miglior attore dell'anno o migliore attrice. Un'altra idea riguarda la scrittura di un diario sempre aggiornato sulle attività del Ccr dove annotare (cont. a pag.2)

POLITICA - ELEZIONI CCR:

Il consiglio comunale dei ragazzi si rinnova



(dalla prima pagina) alcuni punti all'interno del Consiglio come testimonianza e ricordo delle attività svolte. Mi piacerebbe essere eletta non per fare grandissime cose, ma piccole attività per migliorare la vita quotidiana. Grazie.



**GUARDA LO SPECIALE
SU FRENGUS TV**



Uno sguardo agli eletti del Ccr per capire le scelte future del consiglio

Eletti di S. Vigilio: Guerra Sofia 1A, Nesci Aurora 1A, Rossi Giada 1A, Frau Daniele 1E, Pajola Anna 1E, Messa Juan 1F *Assessore, Turella Giorgio 1F, Angoli Aurora 3F, Belleri Sergio 2E, Grandini Gemma 2E, Pintossi Greta 2F, Tupputi Alessandro 2F *Assessore, Trepadus Luca 3A, Fiorentino Federico 3A, Cagnetta Jacopo 3E, Dalleria Manuel 3E, Guida Giovanni 3F *Vicesindaco, Ghesa Alice 3F,

Eletti di S. Andrea: Mazzelli Riccardo 1B, Mezuraj Rujan 1B, Drera Matteo 1C, Comito Gabriele 1C, Rusu Elisabetta 1D, Da Col Emma 1D, Palmieri Gennaro 1D, Giulia 2A, Peli Nicolo' 2A, Plebani Alessia 2C, Gentile Tommaso 2C, Cesareni Alessandro 2D, Ongaro Lorenzo 2D, Zanardelli Chiara 2D *Assessore, Mariani Ginevra 2E, Bonazza Beatrice 3B, Fonti Ruben 3B *Segretario, Fenotti Sofia 3C *Sindaco, Dragulin Alex 3C, Signoroni Andrea 3C *Presidente

POLITICA - ELEZIONI CCR:

Dopo il ballottaggio la carica di sindaco va a Sofia Fenotti

di Alex Dragulin

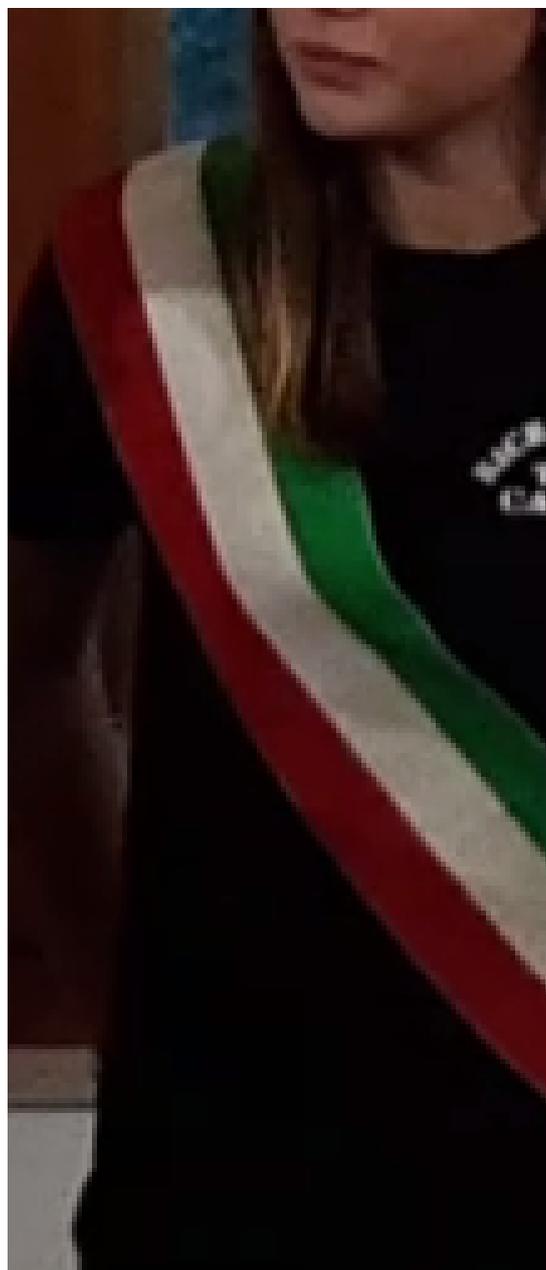
Recentemente si sono svolte le elezioni del C.C.R. (Consiglio Comunale dei Ragazzi).

La prima votazione è stata quella per **il presidente**, ed è stato subito eletto **Andrea Signoroni**. Percorso più lungo invece per l'elezione del **sindaco**. La prestigiosa carica è andata a **Sofia Fenotti**. In seguito sono stati eletti come **assessori: Messa Juan, Tupputi Alessandro, Zanardelli Chiara e Guida Giovanni** come vicesindaco.

Il sindaco Fenotti ha poi nominato come segretario: **Fonti Ruben**. Vediamo ora nel dettaglio i meccanismi elettorali del Ccr. Prima di parlare delle vere e proprie **elezioni** e della scelta dei ruoli all'interno del Consiglio Comunale dei Ragazzi occorre innanzitutto specificare come i **singoli consiglieri** vengano scelti. Ad ogni individuo disposto a candidarsi viene richiesto di realizzare **un cartellone**, contenente le idee che il consigliere cercherà di realizzare se venisse eletto.

Il cartellone, in seguito, verrà **esposto** alla classe di appartenenza del candidato e, attraverso **una votazione**, i suoi compagni decideranno se costui entrerà a far parte del Consiglio.

In particolare **gli eletti** saranno i **due candidati** con più voti all'interno della classe. Inoltre il candidato con **più voti della scuola**, che non è già stato eletto dalla sua classe, riceverà anch'esso la carica di consigliere.



POLITICA - ELEZIONI CCR:



Ora che abbiamo visto da vicino i meccanismi di base delle elezioni, possiamo parlare delle **cariche** all'interno del CCR, che sono molteplici e differiscono per molti aspetti.

Tutti gli eletti conseguono la carica di **consigliere**. L'incarico più prestigioso è quello del **sindaco**, colui o colei che porta una **fascia con il tricolore**, ma il primo membro del Ccr ha anche il dovere di mettere d'accordo il resto della giunta comunale.

Il **presidente** ha il dovere di richiamare, attraverso il suono di una campanella, l'attenzione del resto della giunta. Il **segretario**, ha il compito di appoggiare il sindaco in tutto ciò che compie, ma anche di collaborare nella stesura dei suoi discorsi. Il **vicesindaco** ha invece il compito di sostituire il sindaco in caso di sua assenza e, infine, troviamo gli **assessori**. Questi hanno il compito di gestire l'intera commissione.

Queste cariche vengono assegnate attraverso un **sistema a votazione**, ogni consigliere dovrà scrivere il nome e cognome della persona che desidera votare. Per essere eletti bisogna avere i due terzi dei voti; se nessuno dei **candidati** avrà avuto i due terzi dei voti si dovrà rifare la votazione, ma non tutte le cariche vengono conferite in questo modo.

Il vicesindaco ed il segretario devono essere eletti dal sindaco in persona.

RASSEGNE

Prende vita la “Concesiana”, la rassegna di teatro, cinema e letteratura

di Giorgio Zanardelli

CONCESIO - Proposte per il festival del teatro, della letteratura e del cinema: “La Concesiana”

Premi:

-**Leopardo d'oro** per il miglior cortometraggio-spettacolo-libro

-**Leopardo d'argento** al miglior cortometraggio-spettacolo-libro

-**Coppa Gatti** alla miglior interpretazione maschile.

-**Coppa “Diva”** alla miglior interpretazione femminile

-**Premio Nanni Loy** alla miglior sceneggiatura

-**Premio Parnaso** al miglior poeta/poetessa

-**Premio Bryan Archiman** alla miglior stella emergente

-**Premio Larry Picton** al cortometraggio con più like (menzione speciale)

-**Premio Nosferatus** al miglior cattivo

-**Premio Morgan Gull** al miglior combattimento

-**Premio “Racconti del cuore”** alla miglior scena o al miglior scritto sentimentale.

Regolamento:

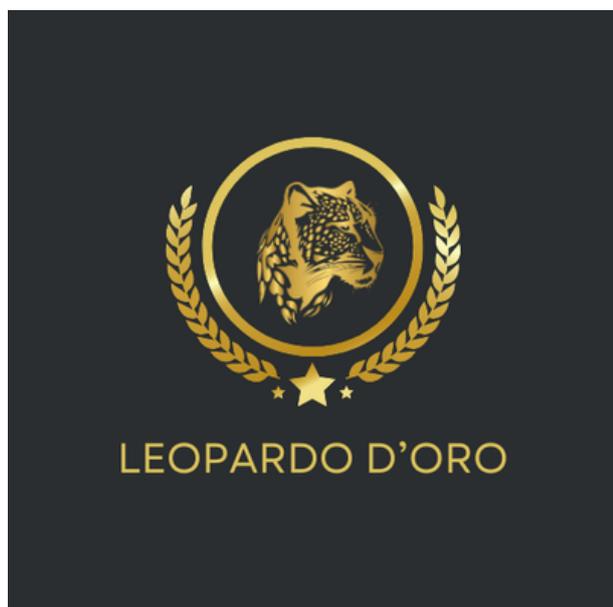
-le candidature andranno presentate entro il **5 maggio 2025**

-la giuria sarà composta da **quattro insegnanti** di lettere (uno per ogni scuola iscritta e saranno scelti dal **professor Loda**, l'insindacabile presidente della giuria)

-i vincitori dei premi verranno decisi non solo in base al numero dei **“like”**, ma soprattutto in riferimento al voto della giuria.

-la **serata delle premiazioni** sarà a fine maggio 2025 presso l'auditorium della scuola di San Vigilio a Concesio (BS)

-il tema di quest'anno è: **“L'eroe”**



RASSEGNE

La fiera di Sant'Andrea, una buona tradizione da mantenere e “assaggiare”.

di Filippo Sulas

CONCESIO - La fiera di Sant'Andrea si svolge il **30 novembre** a Concesio nella frazione omonima.

La festività si tiene ogni anno lungo le due vie principali ed è dedicata al santo apostolo che morì martire in Grecia. Nel **giorno della festa** sono presenti bancarelle di tutti i generi. Particolarmente interessanti quelle con **caramelle rarissime** al pan di zenzero e dolci dalle forme bizzarre.

Consiglierei però di cominciare dalla bancarella delle **frittelle** che si possono mangiare vuote o farcite con la **Nutella**, la marmellata o la crema (se siete a dieta lasciate perdere!).

Rimanendo in **tema di cibo**, si possono trovare anche venditori di **pietanze salate**, basti pensare alla bancarella della porchetta o a quella delle **patatine fritte** cucinate al momento.

Alla fiera ci sono anche stand di vestiti dove si possono comprare felpe, magliette, **pantaloni o cappelli** e molti altri capi d'abbigliamento di diverso genere.

Se ci spostiamo nel vivo della fiera troviamo le bancarelle più amate dai bambini: quelle dei **giocattoli**. Qui i ragazzi rimangono incantati ad ammirare e a provare le miriadi di interessanti giochi **esposti** qua e là. Ad esempio macchinine telecomandate, palloncini, Yo-Yo e molto altro ancora. Gli stand più **particolari** sono tuttavia quelli che vendono oggetti per gli anziani.

Interessanti poi le bancarelle che offrono ai clienti statuette per il **presepio** o quelle che mettono a disposizione strumenti di uso quotidiano come cover per il telefono e caricabatterie.

Come ultima attrazione possiamo trovare la **“pesca”** che permette di vincere oggetti di vario genere pescando, per l'appunto, dei bigliettini con scritto un numero che corrisponde ad un **oggetto** esposto sugli scaffali. Ogni anno cerco di prendere il **premio** più grande, ma, ad oggi, non ci sono ancora riuscito. Ovviamente non mi arrendo.

Il ricordo del 4 novembre. La “terra di nessuno” e una ferita da curare.

Il discorso del sindaco dei ragazzi Sofia Fenotti

Come molti sanno: “**La terra di nessuno**”, durante la Prima Guerra Mondiale, era il territorio in cui combattevano i soldati tra una trincea e l'altra.

Quando l'ufficiale suonava il fischietto centinaia di fanti correvano incontro alla morte in preda alla paura, agli **shock da granata**, ai traumi e alle **crisi** di panico.

Qui si sono scontrati e qui sono morti nel fango senza una **degnata sepoltura** migliaia di uomini. Qui sono avvenute le fucilazioni per disonore di chi non partiva all'assalto.

Einstein, anni dopo, ancora sconvolto di fronte a tanto male e a tanta morte, **scrisse una lettera a Freud**, il famoso psicologo, per chiedergli come mai gli uomini, anche se ricchi e inseriti in società evolute, continuassero a fare la guerra.

Freud impiegò ben **due mesi** per dare la risposta e alla fine scrisse che tutti gli esseri umani sono aggressivi interiormente, che provano piacere nel distruggere e dunque, prima o poi, finiscono per fare la guerra o litigare.

Disse insomma che esiste una ferita dentro di noi, che non si rimargina mai e a nulla valgono i buoni propositi, a nulla **valgono i discorsi**, a nulla valgono le marce per la pace, se questa ferita non si rimargina.

La **letteratura** di tutti i tempi ha sempre parlato di queste ferite interiori.

Ci siamo mai chiesti quindi chi potrebbe guarire le nostre ferite?

Proviamo tutti a porci **questa domanda**, soprattutto in questa giornata e in questo momento storico.

Pensate: soldati che muoiono, cittadini che scappano dal loro Paese, per colpa di chi?

Lo stiamo vivendo tuttora: La **guerra in Ucraina** probabilmente è iniziata proprio per questo.

Se vogliamo curare la **nostra ferita**, potremmo liberarci del “**dolore**” della rabbia, non sfogandola su qualcuno o qualcosa, ma magari aiutando le persone scappate dalla guerra.

La loro felicità potrebbe curarci. Continuando così, forse vivremo in un futuro migliore.



VIAGGI

Le interviste internazionali: il Brasile in quattro chiacchiere!

Chiara Rossi intervista Alexia Lima Domingos

Buongiorno a tutti, cari lettori, oggi siamo qui per fare due chiacchiere con la nostra compagna di classe che viene dal Brasile.

“Buongiorno”.

“Bom dia!”.

“Partiamo subito: qual è il piatto migliore del Brasile?”.

“Il *bolo di milho* è una torta di pannocchia, il *cuz cuz*, la *feijoada*, il fagiolo, e il *pao de queijo*, pane con formaggio sono tutti ottimi, ma solo l'ultimo è il mio piatto preferito”.

“Interessante, qual è il luogo che adori?”.

“A praia do Brasil, com as ondas e aguas claras. - il mare in Brasile ha molte onde e l'acqua è cristallina”.

“Cosa ha di diverso il Brasile rispetto all'Italia?”.

“Tem muita coisa no Brasil que é diferente daqui, por exemplo as festas, a música, as gírias, o ensino... e a educação escolar. Finalmente, entre outras coisas, o modo de vida...”



Il ronzinante

VIAGGI



ci sono molte cose del Brasile che sono diverse da qui, per esempio le feste, la musica, lo slang, l'insegnamento... e l'istruzione scolastica. Infine, tra le altre cose, il modo di vivere”.

“Le case sono diverse rispetto a quelle italiane?”.

“Depende, porque hoje no Brasil existem muitas casas modernas que são todas iguais, mas aqui na Itália as casas têm um estilo que as faz parecer casas de verdade

- Dipende, perché oggi in Brasile ci sono molte case moderne tutte uguali, ma qui in Italia le case hanno uno stile che le fa sembrare delle vere abitazioni”.

“Bello! Cosa c'è di diverso nella scuola italiana rispetto a quella brasiliana?”

“O italiano é muito mais rígido que o italiano, o resto permanece igual

- Quella Italiana è molto più rigida rispetto a quella brasiliana il resto rimane uguale”.

“Quali e quanti sono i mesi di vacanza in Brasile?”.

“Em privado ficamos em casa Janeiro e Fevereiro, em público ficamos em casa Janeiro, fevereiro, setembro outubro, novembro e Dezembro

- In quella privata si sta a casa gennaio e dicembre; in quella pubblica si sta a casa a gennaio febbraio, settembre, ottobre novembre e dicembre”.

“Grazie mille!”.

“Grazie a voi”.

Il ronzinante

SPORT E TEMPO LIBERO

Torna la Champions di Gabriele Guerriero

Oggi vi parlerò della nuova Champions League. Consiste in un'unica classifica di **36 squadre** in cui passano le **prime 8** agli ottavi di finale mentre quelle tra la nona e la ventiquattresima si sfidano per accedere alla fase ad eliminazione. Fino ad ora l'**Aston Villa** è primo, il **Liverpool** secondo, il **Manchester City** terzo e, scendendo, si trovano **Monaco, Brest, Bayer Leverkusen, Inter** e **Sporting Lisbona**. Una grande sorpresa è la posizione di Bayern Monaco e Paris Saint-Germain che non sono partite **molto bene** e si trovano al limite delle squadre ammesse ai play-off e l'**Atletico Madrid** che, trovandosi in ventisettesima posizione, finora non si trova nelle squadre che verranno ammesse ai play-off. I migliori marcatori, al momento, sono **Harry Kane** del Bayern Monaco e **David** del Lille con cinque gol segnati. Il primo ne ha messi a segno quattro nella partita contro la Dinamo Zagabria vinta dal Bayern Monaco con un punteggio di **9-2** e uno nel big match tra Bayern e Barcellona vinto dai catalani per 4-1. In questo spettacolare incontro per il Barcellona hanno segnato Lewandowski e ha fatto tripletta **Raphinha**. David invece ha segnato due gol nella qualificazione alla Champions ed è andato a segno nelle ultime due giornate in cui il **Lille** ha sorpreso tutti i tifosi europei vincendo con entrambe le squadre di Madrid con un punteggio di 1-0 contro il Real e 3-1 contro l'Atletico. Un'altra partita di cui voglio parlarvi è Borussia Dortmund-Celtic che è stata stravinta dai tedeschi... (continuerà su Atleticamente)

Il mitico United di Enrico Bassini



Il Manchester United, ai tempi di **Sir Alex Ferguson** era una squadra imbattibile.

Giocava con il modulo: **4-3-3** con CR7 ala sinistra ed esterno destro **Wayne Rooney** e la punta del tridente era **Van Nister Roy**.

Grazie questo attacco incredibile lo United vinse la UCL, ovvero la **Champions league** nella stagione 2007-2008. In quell'anno le furie rosse vinsero anche la **Premier league** e la **Coppa d'Inghilterra**.

Bisogna infatti ricordare che oltre al formidabile attacco a centro campo del mitico United giocavano due calciatori come **Paul Scholes** e **Ryan Giggs**.

Dopo questo grande traguardo la regina **Elisabetta II** nominò Ferguson baronetto.

Prima delle partite offriva sempre un bicchiere di vino all'allenatore avversario e, sia che vincessero o che perdesse, era solito andare a brindare con tutti anche a fine partita.

Sir Alex Ferguson in un match amichevole contro lo **Sporting Lisbona**, vide un ragazzo che driblava tutta la difesa dei diavoli di Manchester, che, all'epoca, era una delle più forti del mondo dal momento che i centrali erano **Rio Ferdinand** e **Vidic**.

Questo fece innamorare Ferguson del giovane talento portoghese, che in un battito di ciglia, si trovò in panchina con i **Red devils**. Questo ragazzino era...CRISTIANO RONALDO

Non hai mai un attimo per leggere? Davanti ad un libro vivi "Attimi di terrore"?

SEI PRONTO ALLORA A SCARICARE IL TUO LIBRO SU FRENGUS



La corsa campestre 2024. Un tripudio di scatti, qualche svenimento, e tanta gioia...

di Isacco Comassi

A Concesio la regina di tutte le corse...



La campestre 2024 si è svolta il giorno **8 novembre** nel campo adiacente allo stadio di **atletica di S.Vigilio**.

Gli iscritti alla gara saltavano le lezioni e la cosa è stata molto apprezzata.

I ragazzi di S. Vigilio sono partiti da scuola alle 9.00 circa mentre i concorrenti di **Sant'Andrea** sono partiti alle **8:45** e si sono recati al parcheggio nei pressi della scuola per prendere il pullman che li ha portati alla pista verso le 9.00 circa.

Arrivati a destinazione gli atleti dovevano **cambiarsi** in vista della corsa. Dopo essersi preparati e cambiati tutti hanno cantato **l'Inno d'Italia** accompagnati dagli strumenti suonati dai docenti di musica delle due scuole. Gli atleti di **prima media** erano i primi a gareggiare. Sul campo gara sono partite prima le **femmine** e poi i maschi, era così anche per le classi seconde 

RAGAZZI PRIMA MEDIA MASCHILE

| COGNOME | NOME | CLASSE | TEMPO |
|---------|--------------------|--------------------------|----------|
| VOICU | ALEXANDRU CRISTIAN | 1 ^A S.VIGILIO | 03:46 |
| PINI | MARCO | 1 ^E S.VIGILIO | 03:47 |
| VESCOVO | MARCO | 1 ^D S.ANDREA | 04:06:17 |

RAGAZZE PRIMA MEDIA FEMMINILE

| COGNOME | NOME | CLASSE | TEMPO |
|-----------|------------|--------------------------|-------|
| RUSU | ELISABETTA | 1 ^D S.ANDREA | 04:20 |
| PORTOLANO | GRETA | 1 ^A S.VIGILIO | 04:23 |
| SPESSOTTO | MARIA | 1 ^F S.VIGILIO | 04:24 |

CADETTI SECONDA MEDIA MASCHILE

| COGNOME | NOME | CLASSE | TEMPO |
|-----------|------------|--------------------------|-------|
| MALZANINI | ALESSANDRO | 2 ^E S.VIGILIO | 06:24 |
| MANYANI | ADAM | 2 ^F S.VIGILIO | 06:31 |
| ANGELI | FRANCESCO | 2 ^F S.VIGILIO | 06:47 |

CADETTE SECONDA MEDIA FEMMINILE

| COGNOME | NOME | CLASSE | TEMPO |
|---------|------------|--------------------------|-------|
| GATTA | MARIA SOLE | 2 ^A S.VIGILIO | 06:48 |
| GATTA | VITTORIA | 2 ^D S.ANDREA | 07:07 |
| CANDITO | LIA | 2 ^F S.VIGILIO | 07:12 |

I risultati finali

CADETTI TERZA MEDIA MASCHILE

| COGNOME | NOME | CLASSE | TEMPO |
|---------|--------|--------------------------|-------|
| BELUSSI | MATTEO | 3 ^A S.VIGILIO | 06:50 |
| COMASSI | ISACCO | 3 ^C S.ANDREA | 07:17 |
| TAVELLA | ANDREA | 3 ^B S.ANDREA | 07:22 |

CADETTE TERZA MEDIA FEMMINILE

| COGNOME | NOME | CLASSE | TEMPO |
|---------|---------|--------------------------|----------|
| FAGANIO | CHIARA | 3 ^A S.VIGILIO | 07:12 |
| VESCOVO | ALICE | 3 ^B S.ANDREA | 07:17:29 |
| PELI | CLAUDIA | 3 ^B S.ANDREA | 07:17:80 |

SCUOLA

e per le classi terze.

Il percorso delle **prime** era di **1000 metri**, mentre le classi seconde e le classi terze hanno percorso **1500 metri**.

Il percorso iniziava fuori dalla pista e poi continuava in alcuni **campi** per poi rientrare nella pista gli **ultimi 20** metri circa.

Lungo il tragitto c'erano dei **volontari** che controllavano che nessuno tagliasse parte del tragitto o che uscisse per **errore** dal percorso.

Finita la gara c'erano degli **addetti** che offrivano la merenda che consisteva in una **banana**, dei **taralli**, un **bicchiere di tè caldo** e una **bottiglietta d'acqua**.

Noi ragazzi di 3C abbiamo partecipato contro **33** avversari. Io ed il mio compagno Adam ci siamo classificati al **secondo** e al **quarto** posto.

La nostra strategia era molto simile, infatti siamo arrivati in **posizioni** molto vicine; l'idea era di partire rimanendo nella **top 8** per poi **superare** e arrivare nella **top 3** e rimanerci.

Quando siamo arrivati tra i primi abbiamo tenuto la posizione senza **accelerare** per non rischiare di **stancarci** e, nella parte finale della gara, eravamo al secondo e al terzo posto come avevamo **programmato**, ma all'ultimo, un altro concorrente ha superato il mio **compagno**. Lo ha bruciato negli **ultimi 20** metri, mentre io avevo già tagliato il traguardo.

Il primo classificato invece aveva già distanziato tutti fin dall'**inizio**. Ha poi tenuto una distanza costante dagli altri partecipanti ed è arrivato **20 secondi** prima di me, mentre il terzo è arrivato 5 secondi dopo di me.



Il diario di bordo... Per accogliervi in questa nuova avventura!

L'accoglienza, da non confondersi con l'inclusione, è **un'azione** decisamente **rara** che si potrebbe trovare ovunque se fossimo disposti ad accettare il prossimo e a condividere con gli altri ciò che di meglio abbiamo da offrire.

Per noi, a volte, è **difficile esporsi** abbassando la guardia anche se si potrebbero conoscere **nuove persone**. Anche qui a scuola si può sperimentare l'accoglienza; ci basti pensare a quanti **ragazzi stranieri** sono inseriti nelle nostre classi.

Noi li accogliamo e, a volte, diventano anche nostri amici.

L'accoglienza, crediamo, è presente quando qualcuno che conta su di noi ci **chiede aiuto** e noi glielo offriamo senza chiedere niente in cambio.

È un gesto di piena fiducia che raramente si mette in pratica, ma quando ciò accade si può riconoscere come un atto davvero **gentile** ed altruista. Gli esempi di azioni accoglienti sono tanti, ma noi ne possiamo elencare solo alcuni,

- Accogliere gli alunni stranieri a scuola
- Essere accoglienti a casa
- Accogliere sempre gli amici
- Prova a pensarne altri...



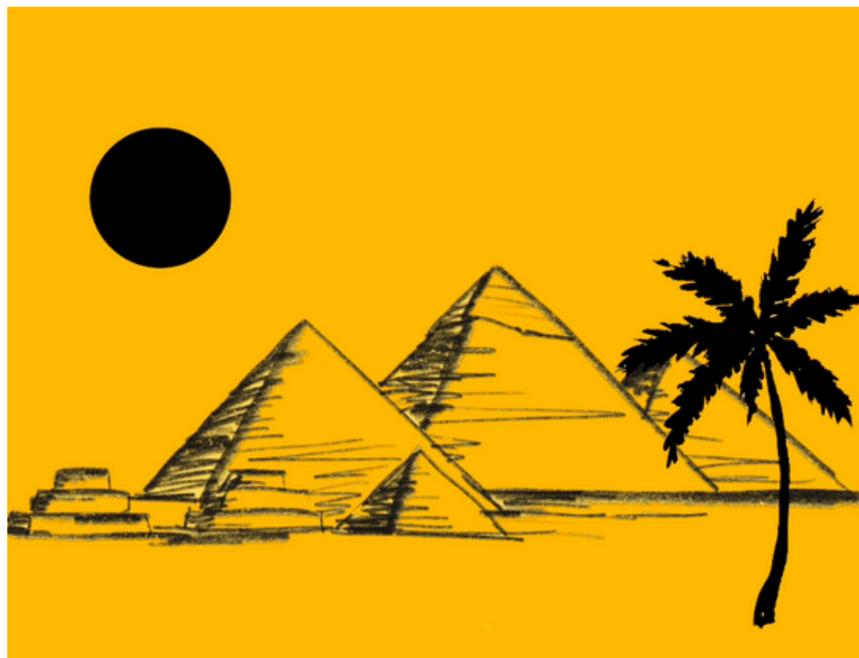
Giallo nella piramide!

di Elisa Pireddu, Vittoria Zoli e
Alice Ferrari

Ciao io sono **Mike Edward Seals** e sono un famoso detective di Londra.

Ho 35 anni, i capelli neri e folti, gli occhi color nocciola con alcuni tratti verdi, un **pizzetto nero** posto al centro del mento, un naso piccolo e dritto, bocca proporzionata con labbra sottili e abbastanza secche come sempre.

Di moda non me ne intendo, infatti, non mi **vesto** benissimo, perché indosso gli **stessi abiti** che indossano i detective nei film che mi **piacciono** (e mi fanno sembrare molto più esperto nel mio lavoro). Oltre a questo mi ricordano tantissimo **mio nonno**, un uomo d'affari spietato che però **teneva molto** a me. Era l'unico familiare con cui ero riuscito ad instaurare un rapporto speciale. A lui dicevo tutto e mi confidavo più che con i miei **genitori**. Abitavo in una villa lussuosa, sopra una collinetta immersa nel verde. Era un'enorme casa, con una **piscina** interrata arancio fluo, non so come mai, forse perché mia madre amava i



*"Sono Mike Edward Seals e
sono un famoso detective"*

colori appariscenti. La villa era circondata da piante e fiori bellissimi e dai mille colori, che rendevano l'atmosfera quasi fatata. Si entrava attraverso una **stradina** in marmo che accompagnava dolcemente verso la porta rivestita in legno bianco. Entrando calpestavi un tappeto scuro ricavato da una pelliccia d'orso. Mia madre lo aveva steso vicino all'immenso salotto. Qui c'era un **divano in pelle**, sempre nero, una televisione, da 60 pollici per lato, mobili in legno bianco, molto raffinati, lampadari in cristallo, **quadri famosi** e fiori tropicali. Il resto della casa aveva il medesimo stile lussuoso e stravagante.

I miei genitori non erano molto affettuosi, anzi, da quando nacque mia sorella non si sono più preoccupati di me, infatti già a cinque anni ero quasi indipendente. La mattina mi alzavo, mi vestivo da solo, mi preparavo la colazione e andavo a scuola in bicicletta ... (DICEMBRE 2024)

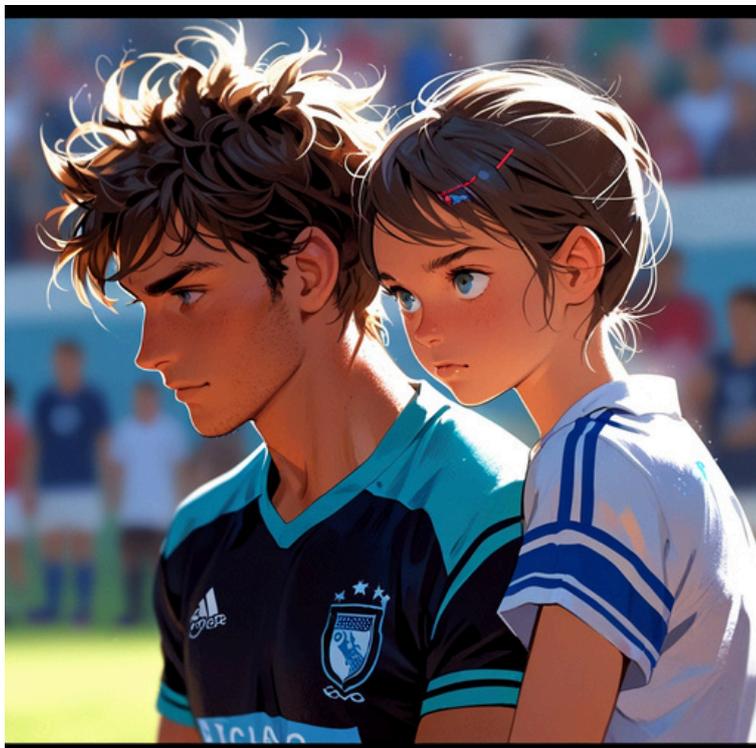
Serie: “Imperfections of the memory”

di Sofia Fenotti, Andrea Laffranchi,
Sara Ruggeri e Benedetta Salvati

In questo **periodo** sta andando tutto male, forse è solo una questione di **destino** o forse dipende dall'universo che ce la sta mettendo tutta per prendersi gioco di me. Non lo so! Quello che so è che siamo in svantaggio nella partita contro i **Dolphins** di **Greenville** e stiamo perdendo perché quell'infame del mister mi ha messo in panchina. Si chiama **Eric Boll** e alcuni dei miei compagni dicono che anni fa era giocava per i citizens, ma forse sono solo storie che si raccontano in giro, perché quello che vedo è un **uomo grassoccio** sulla sessantina con pochi capelli in testa. Non riesco proprio ad immaginarlo come un forte **centrocampista**.

Quello che vedo e che non lascia nulla all'immaginazione è il terreno di gioco dello stadio dei nostri rivali. Bellissimo! L'**erba** doveva essere stata tagliata il giorno precedente e lo capisco perché **profuma** di sole. Le **linee** erano state ben tracciate e le erbacce ai bordi del campo strappate.

Mi guardo intorno e più vedo quel meraviglioso **stadio** più la rabbia cresce dentro di me: il panchinaro, l'escluso...



“Forse dipende dall'universo che ce la sta mettendo tutta per prendersi gioco di me...”

Ad essere sincero forse il mister un motivo per escludermi ce l'ha.

Se ripenso alla **festa** del giorno precedente, fantastica e stancante, mi sento **davvero sfinito**. Rivivo nella mia mente tutti i momenti di quella serata quando sento una voce urlarmi nelle orecchie: **“Lucas entra in campo”**, alzo il capo e vedo il mister. I pensieri sulla festa svaniscono dalla mente.

Appena entrato in partita sono veramente carico, voglio far vedere chi sono davvero all'**allenatore** e ai miei **compagni** e ci riesco.

Alla fine del primo tempo ho messo a segno due goal e ho confezionato un assist al bacio per lo **Smilzo**. Non so perché tutti lo chiamino così; non mi sembra molto magro, ma, ad ogni modo, corre come una saetta .

(A dicembre - Serie Imperfections of the memory - *Le imperfezioni della memoria*)

L'informatica è facile! (basta crederci)

RUBRICA DI TECNOLOGIA E INFORMATICA PER RIMANERE AGGIORNATI

A tutto Wordpress! Crea un sito in poco tempo

di Ruben Fonti

Ciao a tutti cari lettori del Ronzinante... state sognando di realizzare il **vostro blog** o un sito web, ma non sapete cosa usare e come iniziare? Bene, **non cercate** oltre! Qui ho la guida adatta per chi inizia da zero. Bene, non perdiamo altro tempo, e cominciamo!

Io vi consiglio di usare **WordPress**. Si tratta di un programma molto famoso che ti aiuta a costruire siti web. L'unica cosa che scoraggia un po', è la **difficoltà**, ma questo è il **prezzo** da pagare (oltre al prezzo vero) per avere uno strumento potente come WordPress. Anche se esiste la versione gratuita, ve la **sconsiglio** fortemente, perché è priva di funzionalità utili. Per iniziare, ti devi iscrivere su **wordpress.com**. Se sei da solo, ti **consiglio** quello da 4€, altrimenti compra quello da 8€. Con un piano a pagamento puoi avere **il tuo dominio** (con quello gratis ci sarà il tuo dominio + wordpress.com) scegli **un tema**, che è come il vestito del tuo sito (i temi che non siano a sfondo bianco con la struttura di un sito di 40 anni fa ci sono solo nelle versioni a pagamento). I temi sono **super importanti** perché decidono quanto sarà bello il tuo sito. Puoi cambiare i colori, i caratteri delle scritte e altre cose andando su "Personalizza". Così il tuo sito sarà davvero tuo.

Per mettere elementi nella tua pagina web, devi usare le pagine e gli articoli. Le prime sono per informazioni importanti come **"Chi sono"**, mentre gli **articoli** servono per scrivere novità o storie.



Non dimenticare di mettere **belle foto**, così il sito sarà più interessante.

Puoi anche aggiungere **plugin** e **gadget**! Sono come dei "superpoteri" per il tuo sito. Ti aiutano a fare cose in più, come ad esempio mettere un modulo dove i visitatori ti possono scrivere o far vedere quante persone visitano il tuo sito.

Generalmente, un sito è composto da **head** (testa, con il titolo e magari e la barra di ricerca), **body** (corpo, qui ci sarà l'elenco e le foto) e **footer** (puoi mettere info su di te, rimandi ad altre pagine e magari il tuo **profilo Instagram**, se ce l'hai). Ricorda che devi avere il permesso della persona che appare nella foto per pubblicarla (non è opzionale!).

Ricorda sempre di **aggiornare** tutto, così il tuo sito sarà veloce e sicuro.

Grazie mille per l'attenzione e ci rivediamo in un'altra edizione del Ronzinante, o sul nostro sito, **ilronzinante.com** (è ancora work in progress, lo so!)

**La settimana è stata impegnativa?
Ti serve una settimana scolastica...**

SEI PRONTO A GIOCARE SU FRENGUS?



Il Bull Terrier

di Cristian Corba



Origine

Questo cane è il risultato dell'incrocio tra un bulldog con un terrier. Questo cane è **nato per combattere** fino alla morte nel *bull-baiting* (forma di intrattenimento praticata in **Gran Bretagna** con combattimento toro-cane). Ora sono tra i cani più popolari in Gran Bretagna e hanno dimostrato di essere **impeccabili** cani da guardia. La razza *Miniature Bull Terrier* è esistita fino allo Standard ed è stata riconosciuta come razza separata dal *British Kennel Club* nel 1939.



Il **Bull Terrier** è un cane forte, coraggioso, geloso e muscoloso, ben proporzionato e robusto, ma questi cani sono anche **amorevoli e gentili**. Hanno una testa lunga, forte, a forma di uovo con un gentile **naso aquilino**. Il colore più comune per questa razza è il **bianco puro**, ma i Bull Terrier presentano spesso anche macchie colorate sulla testa o talvolta sul retro. Possono anche essere neri, tigrati, rossi, o tricolori. Gli adulti hanno circa **45 cm di altezza e 33 kg di peso**.

Personalità

I **Bull Terrier** sono cani amabili e gioiosi, temperamento calmo e sono molto portati alla disciplina. Possono essere **testardi** e non sono cani ideali per un proprietario alle prime armi con un cane. Come razza sono **generalmente buoni**, ma va ricordato che originariamente erano allevati come **cani da combattimento** e reagirebbero male se messi alla prova, ma difficilmente faranno la prima mossa. Sono cani **molto affettuosi** e con molto amore, quindi non è una buona idea **lasciarli soli** per molto tempo, perché con i loro morsi potrebbero causare **molti danni** se annoiati.

Arrivederci al prossimo numero del Ronzinante



Se trovi un errore segnalalo!
Il giornalista che ha sbagliato
sarà defenestrato...

Novità

di Serena Mardale e Benedetta Berardi



Lim

di Serena Mardale e Benedetta Berardi

